

Wymagania edukacyjne z przedmiotu Plastyka w klasie 6a i 6b

„Do dzieła!” wyd. Nowa Era wg nowej podstawy programowej

System oceniania ma na celu wspieranie rozwoju intelektualnego i osobowościowego ucznia.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe.

- przejawia talent i szczególne zainteresowania sztukami plastycznymi, jest kreatywny,
- jest zawsze przygotowany do zajęć, nosi materiały i narzędzia plastyczne,
- wykonuje w sposób kompletny, estetyczny i zgodny z tematem oraz określonymi środkami plastycznymi wszelkie zadania, ćwiczenia i prace plastyczne wykorzystując zdobytą wiedzę w praktyce, ponadto chętnie eksperymentuje z technikami plastycznymi,
- bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych konkursach plastycznych i odnosi w nich sukcesy,
- analizuje i interpretuje dowolne dzieła sztuki oraz uzasadnia ich wartość artystyczną, chętnie podejmuje zadania dodatkowe,
- wykazuje zaangażowanie i twórczą inicjatywę we wszelkich działaniach plastycznych na terenie szkoły, aktywnie uczestniczy w jej życiu kulturalnym i regionu.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe i ponadpodstawowe

- jest zawsze przygotowany do zajęć, nosi materiały i narzędzia plastyczne,
- opanował wszystkie określone w programie nauczania wiadomości i umiejętności oraz wykorzystuje je w działaniach plastycznych, poszukuje nowych rozwiązań,
- sprawnie operuje poznanymi technikami plastycznymi,
- chętnie uczestniczy w różnorodnych działaniach plastycznych na terenie szkoły i poza nią,

- analizuje i porównuje dzieła sztuki oraz wyraża własne opinie na ich temat.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe i w niepełnym zakresie ponadpodstawowe

- potrafi wykorzystać w praktyce zdobytą wiedzę i umiejętności,
- zawsze przynosi na lekcje potrzebne materiały i narzędzia,
- właściwie posługuje się terminologią plastyczną,
- wkłada dużo wysiłku w wykonywane zadania i systematycznie pracuje na lekcjach,
- świadomie wykorzystuje środki plastyczne i stosuje różnorodne techniki plastyczne,
- odpowiednio posługuje się przyborami i narzędziami oraz wykonuje prace plastyczne estetyczne, zgodnie z tematem,
- aktywnie uczestniczy w zajęciach.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe

- nie zawsze przygotowany do zajęć,
- w stopniu średnim opanował materiał objęty programem nauczania,
- samodzielnie rozwiązuje zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności,
- realizuje większość prac plastycznych (prace często są niestaranne i nieestetyczne),
- poprawnie posługuje się różnymi przyborami i narzędziami pracy oraz poznanymi technikami.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

Realizuje wymagania podstawowe w niepełnym zakresie

- rzadko przygotowany do zajęć,
- w stopniu minimalnym przyswoił podstawowe wiadomości i umiejętności programowe,

- zgodne z tematem, ale niestarannie i nieestetycznie wykonuje prace plastyczne,
- wykazuje znikome zaangażowanie w pracę na lekcji.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który: *Nie realizuje wymagań podstawowych*

- wykazuje negatywny stosunek do przedmiotu oraz nie opanował nawet w minimalnym stopniu wiadomości i umiejętności objętych programem nauczania,
- mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać najprostszych poleceń wynikających z programu danej klasy,
- wykazuje ciągły brak zaangażowania i chęci do pracy,
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć, świadomie lekceważy podstawowe obowiązki przedmiotowe i programowe.

Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze pod uwagę:

- indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia,
- zaangażowanie i wysiłek wkładany przez ucznia niezbędny do realizacji określonych zadań plastycznych,
- poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej i wiadomości z teorii plastyki,
- pozytywną postawę wobec przedmiotu - aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- przygotowanie do zajęć - przynoszenie na lekcje odpowiednich materiałów i przyborów, przestrzeganie zasad BHP podczas posługiwania się narzędziami, efektywne gospodarowanie czasem przeznaczonym na ćwiczenia plastyczne, a także zachowywanie porządku w swoim miejscu pracy – zarówno podczas zajęć, jak i po ich zakończeniu,
- podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska, udział w konkursach plastycznych szkolnych i pozaszkolnych, udział w szkolnych i pozaszkolnych uroczystościach (przygotowywanie oprawy plastycznej imprez), wykonywanie ponadobowiązkowych prac plastycznych, przygotowywanie gazetek szkolnych lub informacji wzbogacających proces lekcyjny na podstawie różnych źródeł.

METODY KONTROLI I OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW Z PLSTYKI OCENY WYSTAWIANE SĄ ZA:

- umiejętności w zakresie różnych form aktywności plastycznej – ćwiczenia, zadania, prace plastyczne wykonane za pomocą różnych technik i materiałów plastycznych
- wiadomości z zakresu:
 - znajomości wiedzy o środkach wyrazu plastycznego (zagadnienia i terminy plastyczne)
 - wiedza o sztuce (znajomość najważniejszych epok i kierunków w sztuce, charakterystycznych twórców i dzieł na przestrzeni wieków)
- postawa w zakresie przedmiotu - zaangażowanie, aktywność na lekcjach, organizacja pracy.

Ocena semestralna i końcoworoczna jest wyznacznikiem wiedzy, umiejętności i postaw ucznia w zakresie przedmiotu. Wynika z ocen cząstkowych zdobytych przez ucznia w danym semestrze.

Kryteria oceniania:

1. Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przed rozpoczęciem pracy. Prace ucznia oceniane są za:

- zgodność pracy z tematem, bogactwo treści, wartości formalne (poprawność wykorzystanych układów kompozycyjnych, kolorystyka, zastosowane materiały, technika)
- trafność doboru środków artystycznego wyrazu,
- umiejętność posługiwania się daną techniką plastyczną,
- pomysłowość w doborze materiałów i narzędzi,
- stosowanie niekonwencjonalnych, twórczych rozwiązań, oryginalność realizacji danego tematu,
- estetyka pracy (ostatnie kryterium nie dotyczy uczniów cierpiących na różne dysfunkcje),
- samodzielność wykonania pracy - każda aktywność twórcza jest oceniana pozytywnie,

2. Aktywność na lekcji, w szkole i poza szkołą:

- uczeń wykazuje się ogromnym zaangażowaniem, wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza ustalone wymagania,
- uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych konkursach i osiąga wysokie wyniki, bierze udział w wystawach w galerii szkolnej,
- angażuje się w akcje szkolne np. wykonuje ozdoby na kiermasze świąteczne,
- wykonuje elementy dekoracyjne na różne uroczystości i imprezy szkolne.

DOSTOSOWANIE OCENIANIA Z PLASTYKI DO INDYWIDUALNYCH POTRZEB

I MOŻLIWOŚCI PSYCHOFIZYCZNYCH UCZNIÓW

Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni.