**Przedmiotowy System Oceniania z plastyki w SP13 dla klasy VII:**

1. WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE STOPNIE:
2. Ocena niedostateczna:

* uczeń nie kończy na zajęciach prac i nie oddaje ich w wyznaczonym terminie;
* uczeń jest nieprzygotowany do zajęć;
* uczeń przeszkadza w prowadzeniu lekcji nauczycielowi oraz kolegom w wykonywaniu prac, nie reaguje na upomnienia;
* uczeń nie opanował wiedzy w zakresie programu nauczania plastyki w klasie VII.

1. Ocena dopuszczająca:

* uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania umiejętności na poziomie kl. VII;
* uczeń jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć i niechętnie wykonuje zalecane prace;
* uczeń objawia lekceważący stosunek do przedmiotu;
* uczeń nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

1. Ocena dostateczna:

* uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania umiejętności na poziome kl. VII;
* uczeń jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany;
* uczeń nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem;
* uczeń nie wykazuje chęci do poprawienia ocen.

1. Ocena dobra:

* uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania umiejętności na poziomie kl. VII;
* uczeń poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce;
* uczeń przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany.

1. Ocena bardzo dobra:

* uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych;
* uczeń opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastyczne określone programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie kl. VII;
* uczeń sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce;
* uczeń jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy;
* uczeń rozwija talent plastyczny w szkole i poza szkołą.

1. Ocena celująca:

* uczeń przejawia zdolności plastyczne;
* wiedza ucznia wykracza poza program nauczania zaplanowany do opanowania w kl. VII;
* uczeń tworzy prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne;
* uczeń wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje lub gazetki;
* uczeń aktywnie uczestniczy w życiu artystycznym szkoły;
* uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany;
* uczeń zdobywa osiągnięcia w konkursach plastycznych z różnych dziedzin sztuki na różnych poziomach.

1. SZCZEGÓŁOWE ZASADY OCENIANIA:
2. Uczeń w semestrze otrzyma ocenę za:

* prace plastyczne;
* aktywność (zaangażowanie, prace dodatkowe, przygotowanie do zajęć, konkursy);
* uczeń otrzymuje minus („-„) za brak pracy, a po dwóch tygodniach w przypadku nie oddania pracy jest on zamieniany na ocenę ndst. („1”);
* ocena na koniec pierwszego semestru odzwierciedla pracę, zaangażowanie, aktywność i przygotowanie ucznia przez cały semestr;
* ocena na koniec drugiego semestru odzwierciedla pracę, zaangażowanie, aktywność i przygotowanie ucznia przez cały rok szkolny.

1. Przygotowanie do zajęć:

* W ciągu semestru uczeń ma prawo zgłosić 1 nieprzygotowanie do zajęć (brak materiałów);
* nieprzygotowanie należy zgłosić na początku każdej lekcji;
* po zgłoszeniu 1 nieprzygotowania uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną;
* po nieobecności uczeń ma nadrobić zaległości (w terminie uzgodnionym z nauczycielem).

1. Poprawianie ocen:

* uczeń ma prawo poprawić ocenę, ale w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela;
* uczeń poprawia ocenę na lekcji plastyki lub uzupełnia zaległe prace w domu i ukazuje efekt końcowy (za zgoda nauczyciela).

1. OBJAŚNIENIE WYMAGAŃ EDUKACYJEYCH:
2. W przypadku przedmiotów artystycznych, do których zalicza się plastykę, podstawowym kryterium oceny ucznia jest jego zaangażowanie, aktywność podczas zajęć i pomoc w przygotowywaniu dekoracji, gazetek oraz udział w konkursach.